TEATRO CRISTÃO Recebo muitas mensagens assim, ou parecidas com isso.
– Socorro Davi, urgente, fui escolhido(a) para dirigir o teatro;
– Davi, ME AJUDA, preciso apresentar uma peça…
– HELP, não aguento mais, ninguém quer nada com nada
Pra começar a ajudar(as vezes confundir mesmo) gosto de fazer algumas perguntas.

COMEÇANDO UM GRUPO DE TEATRO, pesquisa/Elenco

COMEÇANDO UM GRUPO DE TEATRO, pesquisa/Líder
DESCONSTRUÇÃO do ator

NOVO GRUPO DE TEATRO – Primeiras aparições

NOVO GRUPO DE TEATRO – Primeiras aparições II

PERGUNTAS;
AO LÍDER:
Pra que vais começar o trabalho com teatro?
Porque vais começar tal ministério?
Já fizeste teatro antes?
Tens vivências de jogos teatrais?
Que tipo de teatro vais fazer?
À IGREJA:
O que ela espera do grupo?
Tens apoio de quem?
Já sabes com quem vais contar no grupo?
As apresentações serão aonde?
Quanto tempo terás antes da primeira apresentação?
O espaço para os ensaios é bom?
Local para guardar materiais(figurinos, maquiagem, instrumentos, elementos cênicos…)
AO ELENCO:
Já perguntou porque eles estão(querem estar) no grupo?
Já perguntou pra que eles estão(querem estar) no grupo?
Já têm experiência anterior com teatro?

Está disposto a trabalhar quanto tempo antes da 1ª apresentação?

COMPROMETIMENTO:
A igreja vai apoiar oferecendo condições(suporte) materiais físicas e espirituais?
O(s) Líder(es) da igreja vão apoiar evitando fofocas, amparando os envolvidos no ministério que não estão solidificados espiritualmente?
O líder do grupo de teatro está disposto a disciplinar(primeiramente com o exemplo), para que haja comprometimento com as atividades(seriedade), horários(pontualidade), frequência(assiduidade)...?

Na próxima semana a continuidade, visando oferecer apoio, soluções, respostas...
* Dificuldades enfrentadas
* Perguntas
* Sugestões
envie-as para davipoa@gmail.com

Veja também meu site pessoal, Davi K. R., tem mais informações sobre Sabedoria, Casamento e Família ... sempre de uma perspectiva Cristã, mais algumas coisas minhas e da minha esposa, daqui do sul do Brasil.