

**Esquete (mímica) de forte impacto, ideal para apresentação em culto de missões.**

**Em forma de de parábola, começa com um assalto, um tiro, o assaltado ao solo.**

**O socorro está bem próximo, mas não age...**

**Aproximadamente 5 minutos.**

**Personagens: Jovem ( homem)**

**Jovem ( mulher )**

**Médico**

**Ladrão**

**Alguém para fazer o encerramento ( explicar )**

Cenário: palco deve representar uma rua, praça ou lugar público, onde os personagens pareçam estar andando.

Cena única:

O jovem está andando, acompanhado da jovem, quando um ladrão, na tentativa de lhe assaltar, acaba disparando um tiro, que acerta seu peito em cheio. O ladrão se apavora e vai embora (correndo).

A outra pessoa que o acompanhava, assustada, corre em busca de socorro.

Pouco tempo depois, chega com um médico (vestido a caráter, com mala e outros acessórios), porém, o médico apenas observa o jovem agonizar, sem esboçar nenhuma reação.

A jovem acompanhante, apavorada, pede ao médico que preste o socorro, mas ele fica inerte.

Enquanto o médico apenas observa, o jovem encena seus últimos momentos de vida (pode se fazer o barulho de um coração parando gradativamente, com um microfone).

Depois da morte, a cena é congelada e alguém, que não participou da apresentação, entra em cena e explica cada personagem:

O jovem acidentado representa o mundo, que necessita de socorro.

A companhia representa Jesus, que por muitas vezes nos instrui a levar o socorro espiritual ao mundo que clama.

O médico representa a igreja, em sua inatividade.

Fonte WEB, atualmente o site está indisponível

Gilson Costa Vieira

Líder do Ministério Teatral Ungidos por Deus que atua em Evangelismos, Cultos, Congressos, Palestras e Festividades em Geral, em todo o Brasil.

Membro da Igreja do Nazareno (Sumaré / SP). Pastor presidente: Rev Getúlio Leme de Campos

Contatos:

[ministeriungidospordeus@yahoo.com.br](mailto:ministeriungidospordeus@yahoo.com.br)

[vieiragc2000@yahoo.com.br](mailto:vieiragc2000@yahoo.com.br)

F 19 3922-9516 Gilson

F 19 3854-6875 Larissa