

Esta é uma mímica, que a maioria das ações são feitas silenciosamente por uma pessoa.

A Segunda pessoa, entra no final e faz o fechamento, com um comentário.

A dramatização pode ser feita para mostrar como somos preocupados com as aparências externas, enquanto por dentro existem várias coisas que precisam ser arrumadas.

I Samuel 16:7 "...os homens olham para a aparência, mas Deus olha o coração."

Mímica: Lavador de janelas

Personagens

Lavador de Janelas

2º Pessoa

Roteiro

Uma pessoa caminha pelo palco, como se estivesse carregando um balde de água e coloca o balde no chão, perto dele.

Ele desenha uma janela na sua frente, definindo as bordas e o cada ângulo da janela.(fazendo com que os espectadores imaginem uma janela).

Ele tira um pano da água, e em movimentos circulares, ele lava a sua janela. (mantendo em mente as linha delimitadas no início).

Ele solta o pano de volta no balde e pega um rodo.

Após passar o rodo em toda janela, ele passa os dedos pela borracha do rodo, e com uma sacudida de leve na mão, ele tira a água suja dos dedos.

Ele pode fazer isso por três vezes, dependendo do tamanho da janela.

Depois de colocar o rodo no balde, ele se afasta e com as mãos na cintura contempla o seu trabalho.

Então ele observa um pequeno ponto, ele focaliza esse ponto, e tenta com a unha esfregar o ponto.

Não funciona, então ele respira no vidro para embaçá-lo, e esfrega com a manga da roupa.

Ele vai ficando cada vez mais frustrado.

Enquanto isso um amigo vem caminhando e vê o que está acontecendo, e começa a dar risada. Depois de controlar o seu ataque de riso, ele fala: - Você nunca vai conseguir limpar!

O ponto está por dentro! Ou - Não está vendo que você está esfregando por fora

quando o ponto está por dentro! Ou – Seu bobo, o ponto está por dentro!

FIM