

**“Tea Break (The Road to Emmaus)”**

**Escrito por John Hastings / Tradução: Matheus Kich Soares**

**Resumo: Esta é uma versão moderna da “Estrada de Emaús”, aparição de Jesus ressuscitado pra os discípulos.**

**Estilo: Dramático**

**Duração: 5 minutos**

**Atores: 3 Masculinos/Femininos, 1 Masculino, 1 Voz para o Jornalista**

**Escrituras: Lucas 24:13-35; Salmo 16:10; Isaías 53:4-12**

**Personagens:**

**Joana**

**Carlos**

**Paula**

**Desconhecido**

**Voz do Jornalista**

Cenário:

A cena se passa na cantina em um lugar de trabalho(uma fábrica ou similar), com uma mesa e quatro cadeiras, e um rádio na mesa.

(Joana entra carregando uma bandeja com um bule de café e xícaras. Carlos e Paula entram depois)

JOANA: Hora do café! Venham pegar.

CARLOS: Apenas o trabalho. Obrigada, Joana.

JOANA: Vamos lá Paula, hora do café!

PAULA: Obrigada, Joana. Quais são as últimas notícias? (Liga o rádio)

JORNALISTA: ...e isso conclui nossa reportagem no Parlamento hoje. O mistério aumenta em torno da morte do pregador que foi assassinado na semana passada. Esta manhã seu túmulo foi encontrado aberto e o caixão estava vazio.

CARLOS: Desliga isso!

JORNALISTA: Vários seguidores do pregador alegam que o viram vivo no cemitério.

CARLOS: (Desliga o rádio) Que absurdo!

JOANA: Porque você fez isso? Estava interessante!

CARLOS: Bobagem. Essa conversa de um homem ser assassinado e depois voltar a vida!

PAULA: Está aqui no jornal também. (abre o jornal) Olha aqui. Tem até uma foto do túmulo aberto!

CARLOS: Qualquer um pode abrir um túmulo. Vândalos! O homem está morto.

Porque eles não deixam ele descansar em paz!

JOANA: Bem, eu não sei. (Toma um pouco de café)

(O Desconhecido entra)

DESCONHECIDO: É aqui que temos nossa hora do café?

PAULA: Sim, Sente-se aqui.

JOANA: Aqui tem uma xícara, e aqui está o açúcar.

DESCONHECIDO: Obrigada. Sobre o que vocês estavam falando agora?

JOANA: Sobre este jovem pregador que foi assassinado, e estão dizendo que ele voltou a vida.

CARLOS: Isso é tudo um golpe. Você vai ver.

PAULA: Bem, eu acho que pode ser verdade. Olhe, (abre o jornal) esta foto mostra o túmulo e o caixão abertos, aqui em baixo.

JOANA: (Para o Desconhecido) O que você acha disso?

DESCONHECIDO: Eu acho que se Deus quiser trazer alguém de volta a vida, porque Ele não faria isso?

JOANA: Mas as coisas não acontecem assim, não é?

DESCONHECIDO: Você sabe, a Bíblia diz que: Deus não vai deixar o homem, que Ele escolheu, no túmulo.

JOANA: Isso é verdade?

DESCONHECIDO: Também diz que; Deus vai enviar um homem, que vai morrer por todos os erros, que todos cometeram. E Deus vai ressuscitá-lo dos mortos.

JOANA: E você acha que esse pregador pode ser o homem que Deus enviou?

DESCONHECIDO: Eu tenho certeza disso. (Toma seu café) Obrigada pelo café, agora tenho que ir (Desconhecido sai).

JOANA: Sim, vamos lá vocês dois também, a hora do café acabou. Voltem ao trabalho.

CARLOS: Que cara estranho. Quem era ele?

JOANA: Ele deve ser novo aqui. Nunca vi ele antes.

CARLOS: O que houve Paula?

PAULA: (Olha para o jornal) Olhem! Tem uma foto dele aqui!

JOANA: Foto de quem?

PAULA: Do pregador que foi morto.

CARLOS: E daí?

PAULA: Vocês não o reconhecem? É aquele homem que estava sentado aqui falando conosco!

JOANA: Você está certa! Então, Ele realmente está vivo.

CARLOS: Bem, até parece ele, mas eu não acho que...

PAULA: É claro que é ele! Ele está vivo! Ele estava sentado aqui tomando café e

falando conosco.

(Joana se levanta)

CARLOS: Aonde você vai, Joana?

JOANA: Telefonar para o jornal. Se um homem morto voltou a vida, que notícia!

Todos deveriam saber disso!

(Joana vai embora, Paula e Carlos olham um para o outro, e vão atrás dela)