

Um centurião romano que esteve em Belém no dia do nascimento de Jesus, conta ao seu filho o que viu naquela noite.

A medida que o pai a conta a história, as cenas são representadas diante do filho e do público.

Sabe porque esta é a “grande notícia”?

Não é só porque dividiu a história em “ac/dc”.

Esta grande notícia pode mudar a sua vida.

Sem Jesus eu e você éramos condenados, com Jesus somos justificados.

Personagens 12: Filho, Pai, José, Maria, 1 Taberneiro, 2 Taberneiro, 3 Taberneiro, Menino, Pastor, Pessoa 1, Pessoa 2, Pessoa 3.

Tempo aproximado: 15 minutos.

CENA I

Um homem e um menino estão sentados num canto do palco, como se fosse em Roma.

FILHO: Como você está, Pai?

PAI: Hoje estou melhor. O ar de casa e de Roma logo irão curar minhas feridas.

FILHO: Os meus colegas sempre me perguntaram sobre você e sobre o país de Israel; porém eu nunca sei o que responder.

PAI: (rindo) Você não sabe responder? Então, escute: teu pai é um soldado da quarta centúria da legião sabina que, nestes anos, esteve deslocada em Israel. Um dia...

FILHO: Que dia Pai?

PAI: Sei lá, um dia qualquer... Aconteceram coisas estranhas naquele dia e nos seguintes.

O povo dizia coisas extravagantes que nós romanos não compreendíamos.

FILHO: Conte, Pai!

PAI: Bem, vou tentar. Com uma parte da centúria eu estava em Belém, uma pequena cidade da Judéia...

FILHO: E por que o senhor estava lá?

PAI: Para abafar tumultos, caso houvesse necessidade.

O imperador César Augusto havia ordenado o recenseamento nas regiões ocupadas por Roma: Judéia, Galiléia e Samaria...

Cada habitante devia ir ao lugar de origem de sua família para se inscrever nos

registros oficiais.

FILHO: Com certeza a cidade estava cheia de pessoas de fora.

PAI: Sim, na cidade inteira, nos dias de recenseamento, não havia um buraco para pousar, nem pagando o peso de ouro.

FILHO: E então, o que aconteceu?

PAI: Eu estava de guarda numa pequena praça, quando chegou um homem e uma mulher... cansados, empoeirados.

A mulher espera um filho e sofria muito.

Pelo aspecto, pareciam galileus.

Aproximei-me do homem e lhe perguntei o que vinha fazer na cidadezinha.

Para inscrever a família nos registros, já que sou da descendência de Davi.

Isso foi o que ele me respondeu.

CENA II

(O homem e o menino, num canto do palco, são espectadores. Entram em cena Maria e José. Os taberneiros estão conversando entre si.)

JOSÉ: Eu sou José e esta é minha esposa, Maria.

Chegamos de Nazaré e queremos pousada por uma noite.

1 TABERNEIRO: Não há nada a fazer.

Belém está repleta.

JOSÉ: (ele se dirige ao segundo taberneiro) Eu sou José...

2 TABERNEIRO: Está se iludindo... os fregueses de minha casa até dormem no chão.

Não há lugar.

JOSÉ: (dirigindo-se ao terceiro) Eu sou...

3 TABERNEIRO: Nem que você fosse um rei, teria pousada esta noite, não tenho mesmo!

(Maria puxa o véu sobre o rosto e chora.)

JOSÉ: Não chore, Maria.

Nós acharemos um abrigo.

Você está com frio?

MARIA: Um pouco.

JOSÉ: (José coloca sua capa sobre os ombros dela) Tome minha capa... vamos sair daqui. (Uma música triste.)

(Voltam os personagens pai e filho para o primeiro plano)

PAI: Passaram dois dias e eu estava novamente de guarda naquela praça.

Pela manhã do segundo dia houve grande movimentação.

FILHO: O que aconteceu?

PAI: Foi o seguinte...

CENA III

(As luzes se apagam e se acendem. A praça é ainda a mesma da outra cena, isto é, Belém. Pai e filho ficam em seu canto.)

1 TABERNEIRO: Negócios de ouro para todos!

2 TABERNEIRO: Deveria haver mais recenseamentos, um a cada lua cheia!

3 TABERNEIRO: Tive que recusar muita gente.

Os últimos foram um homem e uma mulher, dois pobres galileus.

MENINO: (Entra correndo e grita indicando o céu.) Olhem para o céu, veja, que estrela brilhante.

Está se movendo!

1 TABERNEIRO: É verdade! Será sinal do que?

Tomara que não seja um sinal de má sorte.

MENINO: Perguntem aquele pastor que está correndo feito louco.

3 TABERNEIRO: Ei, você... por que corre?

Que está acontecendo?

PASTOR: Nasceu o salvador!

2 TABERNEIRO: Quem nasceu?

3 TABERNEIRO: É onde está?

PASTOR: Lá na roça, num estábulo.

1 TABERNEIRO: Vamos também nós!

(Pastor e taberneiros saem correndo. Toca-se o "Aleluia".)

CENA IV

(Continua o diálogo entre pai e filho)

FILHO: Pai, que significam aquelas palavras?

Por que em Belém havia toda aquela agitação?

PAI: Os israelitas acreditam num só Deus que não se parece com nenhum dos nossos deuses...

E esperavam a vinda na terra do filho daquele Deus.

Talvez o menino que nasceu na estrebaria era mesmo o que eles esperavam.

Mas eu não sei, pois logo após fui ferido e um centurião me fez voltar para Roma.

FILHO: O filho de Deus?

E você, meu pai, estava ali, naquele dia?

PAI: Sim, também estava lá!

(Pai e filho saem de cena.)

CENA V

(Estão em cena Maria, José, Pastores, Reis... Entram três pessoas que declamam o texto a seguir em forma de jogral, vestidos de roupas atuais.)

PESSOA 1: Sim, meus irmãos, nós celebramos o nascimento de Jesus com enfeites e festas.

Mas certamente não foi assim naquela noite fria em Belém.

PESSOA 2: Não havia maternidade, nem parteiro e lugar para Jesus Cristo nascer.

PESSOA 3: O Deus que se fez homem no seio de Maria nasceu numa gruta fria, deitado numa manjedoura com capim.

(Trilha sonora)

PESSOA 1: As imagens de Maria e José nos falam de uma mulher e de um homem parecidos conosco.

Afinal, são seres humanos.

PESSOA 2: Mas a imagem daquele menino... como pode convencer os homens de hoje que querem uma explicação para tudo?

PESSOA 3: Como acreditar que este menino é o próprio Deus que veio fazer morada entre nós?

É o evangelista João que nos diz:

PESSOAS 1, 2 e 3: “E o verbo se fez carne e habitou entre nós” (Jo 1,14).

PESSOA 1: Sim, um Deus feito homem para nos salvar.

Natal é algo bonito demais.

É a festa cristã que mais nos toca.

PESSOA 2: No menino sentimos, de modo palpável, que Deus está conosco, pertinho de nós, dando sentido à nossa vida.

PESSOA 3: Jesus completou mais de dois milênios de sua vinda entre nós, mas bilhões de pessoas ainda não sabem disso, não conhecem Jesus.

A Igreja precisa de muitos missionários para que os homens, de todos os continentes, conheçam o Salvador do mundo.

Meus irmãos e minhas irmãs: Nós todos, pelo batismo, devemos assumir a tarefa de sermos anunciadores da Boa Nova.

PESSOAS 1, 2 e 3: “Ide pelo mundo inteiro, anunciai meu evangelho... fazei meus discípulos todos os povos...” (Mt 28, 16ss)

(Música “Noite feliz”. Durante o canto, Maria e José levantam o menino Jesus para o público. Os outros atores ficam ao seu redor.)

MUNDO E MISSÃO pp.175-179

Noite Feliz

Natal

Noite feliz, noite feliz
Ó senhor, Deus de amor
Pobrezinho nasceu em Belém
Eis na lapa, Jesus nosso bem
Dorme em paz, ó Jesus
Dorme em paz, ó Jesus

Noite feliz, noite feliz
Eis que no ar vem cantar
Aos pastores os anjos dos céus
Anunciando a chegada de Deus
De Jesus, Salvador!
De Jesus, Salvador!

Noite feliz, noite feliz
Ó senhor, Deus de amor
Pobrezinho nasceu em Belém
Eis na lapa, Jesus nosso bem
Dorme em paz, ó Jesus
Dorme em paz, ó Jesus

Noite feliz, noite feliz
Eis que no ar vem cantar
Aos pastores os anjos dos céus
Anunciando a chegada de Deus
De Jesus, Salvador!
De Jesus, Salvador!

Publicado originalmente em [Reflete JELB](#)